

Predmet:	Základy výskumu médií (1ISM Km/ZAVME/22)
Téma seminárnej práce:	Návrh výskumného postupu vlastnej bakalárskej práce (v prípade praktického zamerania bakalárskej práce možnosť alternatívnej témy seminárnej práce – opis metód a techník produkcie – konzultujte s vyučujúcimi)
Cieľ práce:	navrhnuť a metodologicky vyargumentovať výskumný (resp. praktický produkčný) postup pripravovanej bakalárskej práce
Očakávaný výsledok:	zo seminárnej práce by malo byť jasné, čo a akým spôsobom plánujete skúmať a ako zamýšľate prakticky postupovať, malo by tiež byť zrejmé, že nad výberom svojich analytických/produkčných postupov kriticky uvažujete a viete ho adekvátne zdôvodniť
Rozsah:	6 – 7 tisíc znakov vlastného textu vrátane medzier a zoznamu literatúry; práce výraznejšie sa odchyľujúce od stanoveného rozsahu budú vrátené na prepracovanie
Odporúčanie k štruktúre:	<ul style="list-style-type: none"> – bez titulnej strany a obsahu, na začiatku uveďte: 1. názov predmetu, 2. meno, 3. vybranú tému; po vynechaní riadku rovno pokračujte vlastným textom: 1. v 1 – 2 odsekoch stručne charakterizujte tému bakalárskej práce, jej hlavný cieľ (čiastkové ciele), načrtnite teoretické základy, z ktorých plánujete vychádzať (teóriu však podrobne nevysvetľujte, v práci sa majú opísať metódy a techniky) 2. uveďte vybrané postupy, ktoré zamýšľate uplatniť vo vlastnej analýze (tvorbe) a argumentačne ich zdôvodnite (aj s odvolávaním sa na príslušnú literatúru), t. j. vysvetlite, aké postupy chcete využiť, prečo sa vám (v porovnaní s inými) javia ako vhodné, aká by mala byť výskumná vzorka a prečo; môžete tiež načrtnúť poradie či harmonogram jednotlivých krokov alebo ukázať potenciál využitia konkrétnych techník na príkladoch (napr. aký materiál si zvolíte a čo sa na ňom bude dať preskúmať; v čom vás inšpiruje podobná mediálna tvorba) 3. záver (napr. 1 – 2 odseky) – sumarizujte najdôležitejšie body plánovanej analýzy/produkcie, prípadne aj načrtnite očakávateľné výsledky 4. zoznam použitej literatúry
Všeobecné požiadavky a odporúčania:	<ul style="list-style-type: none"> – v práci využite minimálne 7 rôznych vedeckých, resp. odborných (!) zdrojov k téme (tip: vedecké databázy na stránke UK PU, vyhľadávanie cez Google Scholar) – všetky použité zdroje musia byť citované v texte a uvedené v zozname literatúry v súlade s aktuálnymi predpismi zverejnenými na stránke UK PU – plagiátorstvo (neuvedenie či nekorektné označenie zdroja) sa hodnotí známku FX – AI nemôžete využiť na generovanie celého textu ani častí vyžadujúcich vlastnú kritickú interpretáciu; prípadné využitie AI pri riešení niektorých čiastkových úloh (napr. rešerš literatúry) musíte jasne deklarovať (nástroj, účel, konkrétne prompty) – hodnotenie prihliada aj na formálnu a jazykovú úroveň textu – všetky citované aj parafrázované zdroje musia byť korektné uvedené v texte a v zozname literatúry; plagiátorstvo sa hodnotí známku FX
Odovzdanie práce:	do 10. 11. 2025 (vrátane) mejlom na adresu matusjan.capko@smail.unipo.sk
Názov súboru:	ZAVME Priezvisko (formát textového súboru napr. <i>docx</i> , <i>odt</i> , nie <i>pdf</i> – s komentármi sa ľahšie pracuje v textovom editore)